

மாகாண கல்வித் திணைக்களம்
வடமாகாணம்.

கர்நாடக சங்கீதம்
மாதிரி வினாத்தாள்

தரம் -6

பகுதி-1

01.சிரவண கலை என அழைக்கப்படுவது.

- | | |
|-------------|--------------|
| 1. சங்கீதம் | 2. சித்திரம் |
| 3. நடனம் | 4. ஓவியம் |

02.சிவனின் கையில் இருக்கும் இசைக்கருவி.

- | | |
|-----------------|------------|
| 1. வீணை | 2 வயலின் |
| 3 புல்லாங்குழல் | 4 .உடுக்கு |

03.குழந்தையை தூங்க வைப்பதற்கு பாடப்படும் பாடல் வகை.

- | | |
|-------------------|----------------------|
| 1. ஒப்பாரிப்பாடல் | 2.தாலாட்டுப்பாடல் |
| 3.நலங்குப் பாடல் | 4.விளையாட்டுப் பாடல் |

04.நாதத்தின் வகைகள்

- | | | | |
|---------|--------|--------|-------|
| (1). 2. | (2).4. | (3).3. | (4).5 |
|---------|--------|--------|-------|

05.சுருதியின் மறுபெயர்.

- | | |
|----------|---------|
| 1. கோவை | 2. அலகு |
| 3.ஸ்வரம் | 4.நாதம் |

06. இசை பயிலும் மாணவர்களுக்குரிய நற்பண்புகளில் ஒன்று.

- | | |
|----------|----------------|
| 1. பணிவு | 2 கோபம் |
| 3.பொறாமை | 4. இரக்கமின்மை |

07. சுருதிக்காகப் பயன்படுத்தப்படும் இசைக்கருவி.

- | | |
|-----------|------------|
| 1.தம்புரா | 2. வயலின் |
| 3 வீணை | 4.கிற்றார் |

08.சூரியனுக்கு நன்றி செலுத்துவதற்காக கொண்டாடப்படும் பண்டிகை.

- | | |
|------------------------|--------------------|
| 1.சித்திரைப்புத்தாண்டு | 2. தீபாவளி |
| 3 தைப்பொங்கல் | 4. பட்டிப் பொங்கல் |

09.கர்நாடக இசையில் உள்ள ஸ்வரங்களின் எண்ணிக்கை.

- | | | | |
|--------|---------|--------|-------|
| (1) 7. | (2) 12. | (3) 5. | (4) 8 |
|--------|---------|--------|-------|

10.கர்நாடக இசையில் மாதாவுக்கு ஒப்பிடப்படுவது.

- | | |
|----------|----------|
| 1.லயம் | 2.சுருதி |
| 3.பாட்டு | 4.நாதம் |

(02) இடைவெளிகளை நிரப்புக.

1.தேசிய கீதம் பாடப்படும் இராகம்.....ஆகும்.

2.மண்ணை நம்பி என்ற பாடல்வகையாகும்

3.இசை பயில்வோம் என்ற பாடலை
இயற்றியவர்.....ஆவார்.

4.பாடலைச் சீராய் நடத்திடும்

5..29 ஆவது மேளகர்த்தா ராகம்.....ஆகும்